

# Liège rejoint le «Réseau Art Nouveau» pour promouvoir la richesse de son patrimoine

Liège vient de rejoindre le « Réseau Art Nouveau Network », qui regroupe une vingtaine de villes ou régions européennes désireuses de promouvoir leur patrimoine. En Belgique, seules Bruxelles et Mons en faisaient déjà partie.



Liège veut mettre en valeur son patrimoine «Art Nouveau». - Atelier Sinopia.



Par Geoffrey Wolff

Publié le 23/03/2023 à 18:15



En rejoignant le « Réseau Art Nouveau Network » (RANN), Liège veut se positionner sur l'échiquier international en tant que ville patrimoniale. « Liège abrite plus de 200 biens dont la plupart sont inscrits sur la liste du Patrimoine immobilier classé et sur la liste du Patrimoine immobilier exceptionnel de Wallonie, voire repris à l'Inventaire du Patrimoine culturel immobilier de la Wallonie, rappelle Christine Defraigne, l'échevine liégeoise en charge du patrimoine. Si Bruxelles est le berceau de l'Art Nouveau, Liège est assurément la capitale wallonne de ce mouvement ».



Rue Léon Mignon. - VdL

Cette adhésion au réseau européen, qui regroupe actuellement une vingtaine de villes ou régions, devrait permettre de développer des échanges et de partager des expériences dans le domaine de la recherche scientifique, des savoir-faire et des métiers relatifs à la préservation du patrimoine « Art Nouveau ».



Rue Dartois. - VdL

Ce réseau a pour objectif de mettre en place une coopération active et un échange d'expériences entre de multiples acteurs européens concernés par l'étude et la sauvegarde du patrimoine « Art nouveau » européen et international. Elle vise également à stimuler l'intérêt du public vis-à-vis de ce patrimoine dont certains aspects sont méconnus ou en péril.