

# Un premier festival du matrimoine... en ligne

Liège devait être la première ville wallonne à organiser des journées du matrimoine, avait annoncé voici quelques mois l'échevine liégeoise de l'Égalité Femmes-Hommes, Christine Defraigne. Et elle a tenu parole.

Malgré la crise sanitaire qui interdit toujours tout événement d'envergure, la Cité ardente aura en effet son week-end consacré à la valorisation de l'héritage des femmes artistes et intellectuelles d'hier.

Les 6 et 7 mars, en écho à la journée internationale des droits de femmes, plusieurs activités permettant de mettre en lumière le patrimoine actuel artistique créé par des Liégeoises seront ainsi proposées en visioconférence.

## AU PROGRAMME

### Samedi 6 mars

De 10h à 12h : atelier WikiMatrioine animé par Manon Brulard (co-fondatrice de HackYourFutureBelgium et Welcome to my Garden) et Apolline Vranken (fondatrice de l'architecture qui dégenre)

De 14h à 15h15 : visioconférence « L'héritage des Filles de la Croix à Liège » par Paulette Woerl (guide pour l'Office du Tourisme de la Ville de Liège, elle a été enseignante à l'école Sainte-Thérèse d'Avila de Chênee, dirigée par les Filles de la Croix)

De 15h30 à 16h45 : visioconférence « De si splendides allégories ! » par Maryse Lurquin. Le



Léonie de Waha. © DR

XIXe siècle, a installé dans les espaces publics de Liège quelques-unes de ces jeunes femmes dont la beauté statufiée pourrait suffire à notre admiration. Que diraient-elles si on les laissait parler ?

### Dimanche 7 mars

De 10h à 12h : atelier WikiMatrioine animé par Manon Brulard

De 14h à 15h15 : visioconférence « Léonie de Waha » par Iris Flagothier (ancienne élève de l'Athénée Léonie de Waha, elle a participé à la rédaction de la monographie et consacre ses recherches à l'histoire des femmes en Belgique, aux Gender Studies et à la Muséologie) et Nathanaël Brugmans, (professeur d'Histoire à l'Athénée Léonie de Waha, il a participé à la rédaction de la monographie en analysant l'apport des personnalités féminines au développement de l'école du XIXe siècle).

L'exposé abordera l'histoire de Léonie de Waha et le développement de l'Institut supérieur de demoiselles.

De 15h30 à 16h45 : visioconférence « Autour de Montefiore » par Sophie Denoël (docteur en Histoire de l'Art de l'ULiège, elle est Directrice de la Direction opérationnelle de la Zone Est de l'Agence wallonne du Patrimoine).

Inscription gratuite mais obligatoire (pour obtenir lien d'accès) par mail à [journées.matrimoine@liege.be](mailto:journées.matrimoine@liege.be).



Hortense Montefiore. © DR